

REVISTA QUINZENAL

WALT DISNEY

Pato Donald



AUÊ

PRESENTE GENIAL
DESTA REVISTA
PRA VOCÊ



2019

CR\$ = X4
VEJA TABELA



ISSN 0104-2092



02019>



9 770104 209005

QUADRADINHOS
PATOPOLIS
BLOGSPOT.COM



REVISTA QUINZENAL

WALT DISNEY

Pato Donald



AUÊ

PRESENTE GENIAL
DESTA REVISTA
PRA VOCÊ



2019

CR\$ = X4
VEJA TABELA



ISSN 0104-2092



9 770104 209005

02019>



Seu pai não acredita
em duendes? Então,
diz que você não
acredita mais
em cegonha.



FOOT, CONE & BELDING

Com adesivo encantado



Chegou a Coleção Duendes da Faber-Castell. Lápis, giz de cera, borrachas e apontadores com desenhos e histórias dos protetores da Natureza. E você ganha adesivos encantados com imagens que mudam de cor. Peça a Coleção Duendes para o seu pai e mostre este anúncio. Quero ver ele dizer que duende não existe.

Faber-Castell

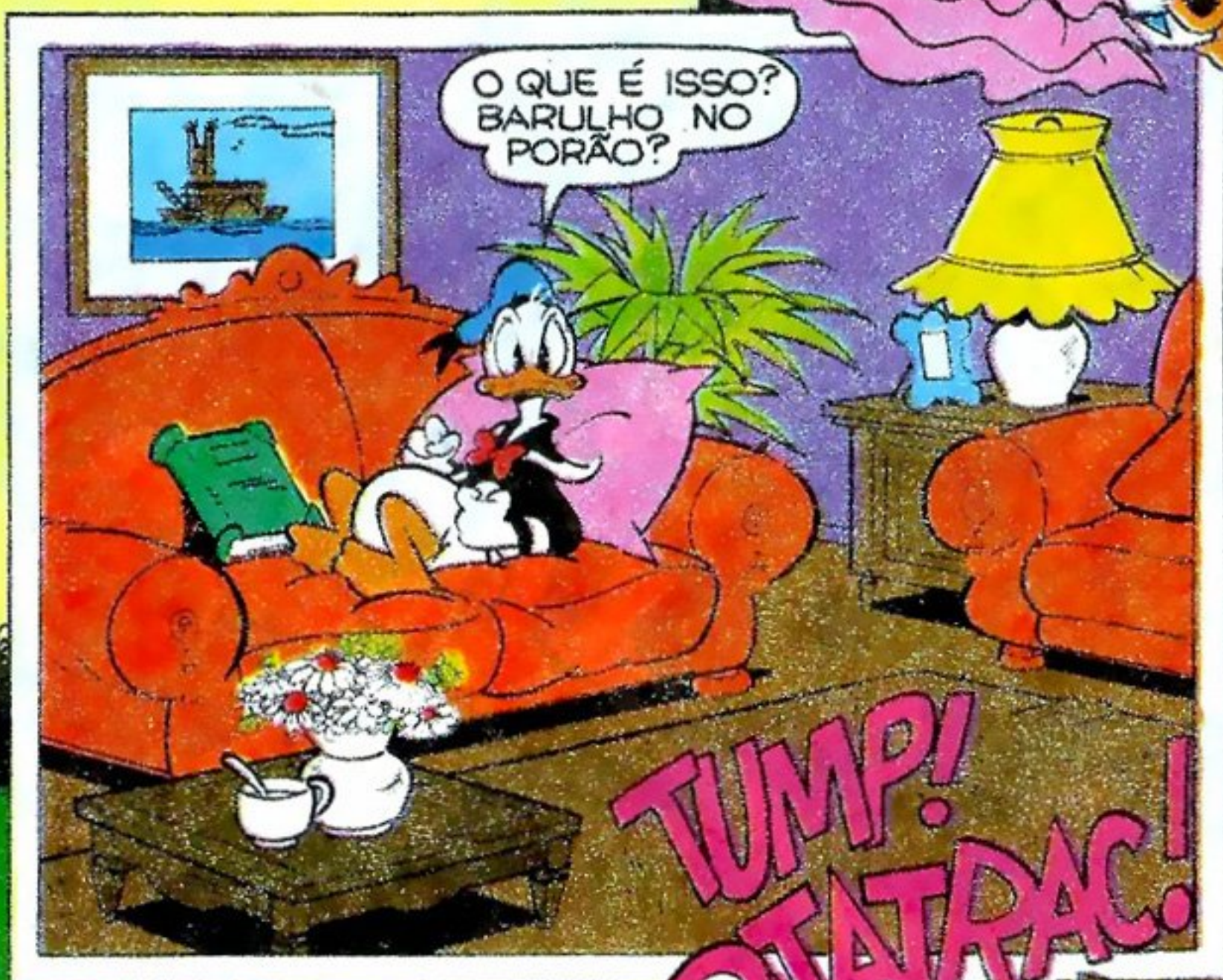
WALT DISNEY

1º Episódio



Walt Disney

...E O VENTO LEVOU



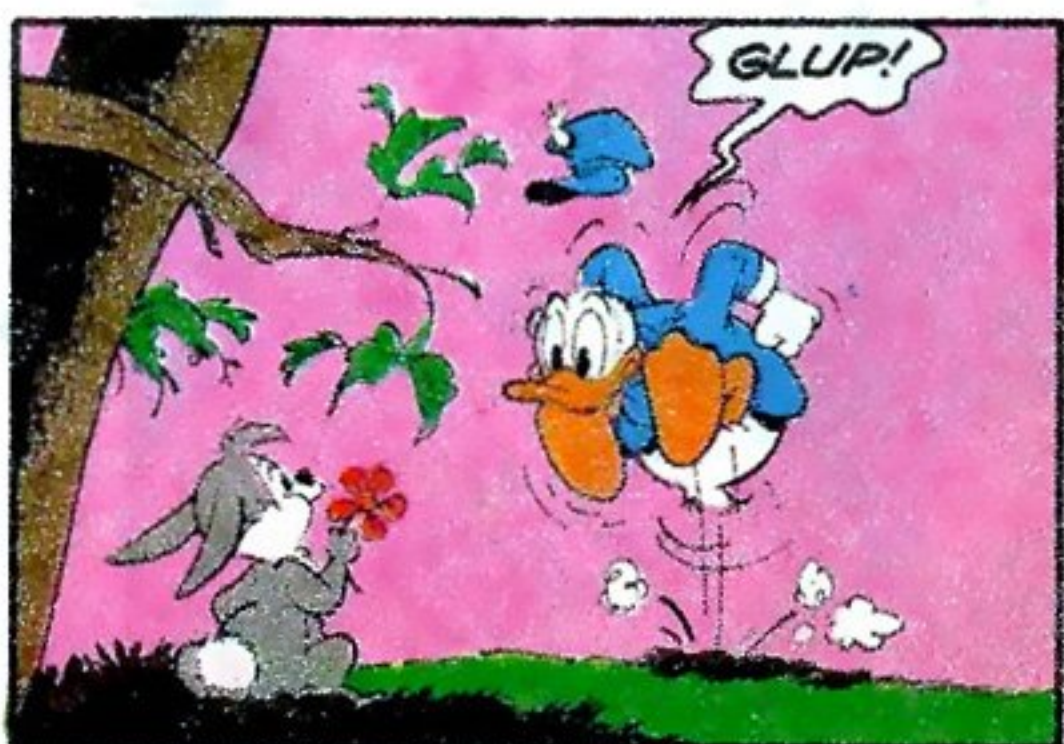
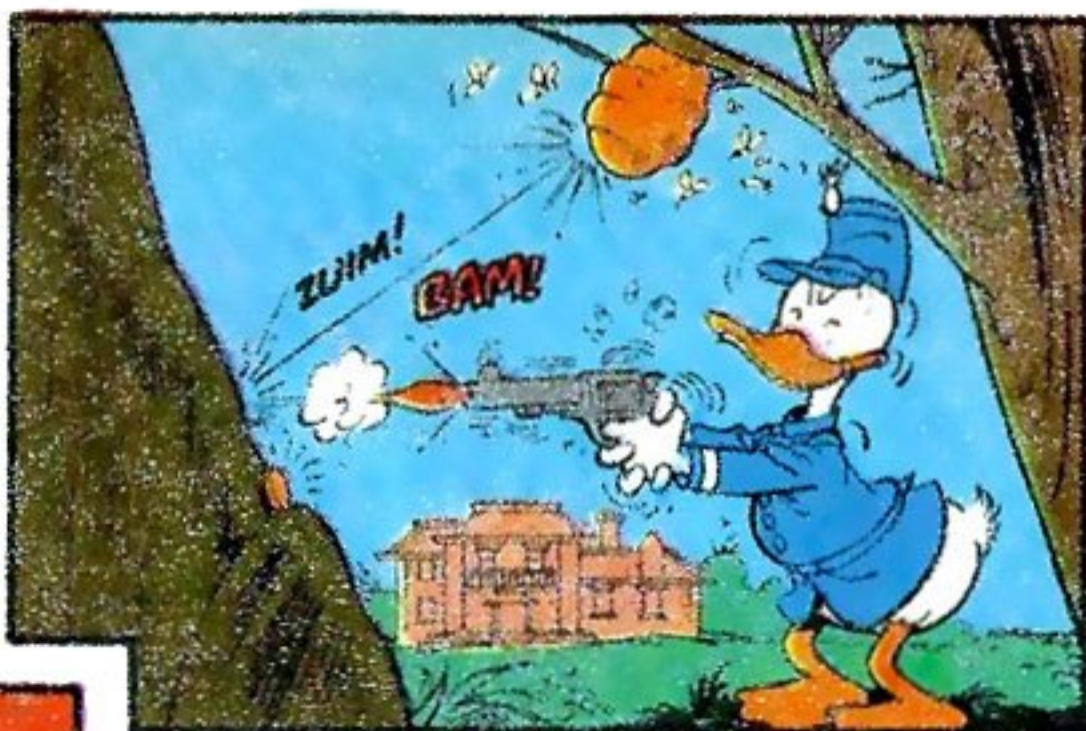
TUMP!
PATATRAC!











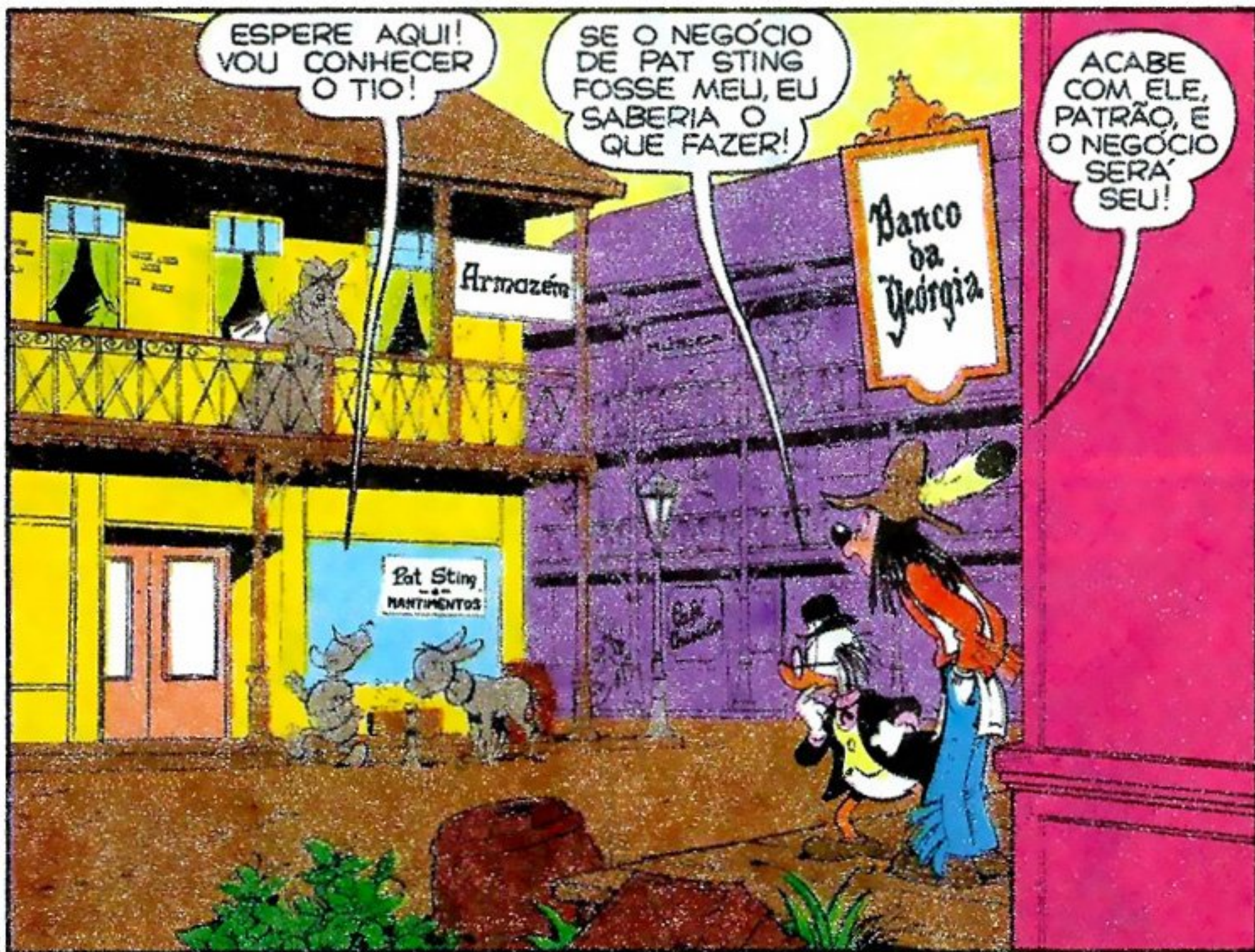


"E, SE NECESSÁRIO, MERGULHAVA NOS RIOS MAIS IMPETUOSOS PRA CAPTURA-LAS!"























DIAS DEPOIS, NUMA DAS MAIS
BELAS MANSÕES DA CIDADE,
REALIZA-SE A FESTA EM HOMEN-
NAGEM AOS VOLLUNTARIOS...











INSTITUTO UNIVE

**FAÇA VOCÊ TAMBÉM
COMO 3.200.000 PESSOAS
QUE JÁ ESTUDARAM NO
INSTITUTO UNIVERSAL
BRASILEIRO**

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva.

Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

LANÇAMENTOS

SILK-SCREEN

CALIGRAFIA

SUPLETIVO
DE 1º GRAU
(Preparatório)

SUPLETIVO
DE 2º GRAU
(Preparatório)

VIOLÃO

FOTOGRAFIA

DESENHO
ARQUITETÔNICO

DESENHO DE
MECÂNICA

BELEZA
DA MULHER

ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS

TRICÔ - CROCHÊ
BORDADO

AGROPECUÁRIA

MECÂNICA
GERAL

MECÂNICA
DE MOTOS

JARDINAGEM

MESTRE DE
OBRAS
(Edificações)

TÉCNICAS
DE VENDAS

REFRIGERAÇÃO E
AR CONDICIONADO

A maior e mais perfeita
de ensino a distância

AGORA EM CONVÊNIO
COM OS



Oferece mais uma opção
para você, através do

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou se preferir mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.



NOSSAS UNIDADES DE ATENDIMENTO: SÃO PAULO - Av. Rio Branco, 781 • RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159
• SALVADOR - Rua Marujos do Brasil, 5-b - Ed. André Luis - Bairro Tororó • BELO HORIZONTE - Av. Amazonas, 115,
2º and. s/208 • PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B - 1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586.

RSAL BRASILEIRO

organização
do país!

CORREIOS



ELETRÔNICA, RADIODÉCNICA
TELEVISÃO (P.B. E A CORES)

DESENHO ARTÍSTICO
PUBLICITÁRIO E PINTURA



MECÂNICA
DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA



ELETRICIDADE

INFORMÁTICA
(Linguagem "Basic")

AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO

SECRETARIADO
MODERNO

INGLÊS

ESPECIALIZAÇÃO
EM VIDEOCASSETE

AUXILIAR DE
CONTABILIDADE

AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS



AFINAL, SÃO 52 ANOS DE
EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA
UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E
AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS
NO ENSINO A DISTÂNCIA

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01061-970

ED- 2019

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____







LOGO DEPOIS, COM OUTRA ROUPA, O SOLDADO ATRAVESSA AS PLANTAÇÕES DESTRUÍDAS...



QUE DESASTRE! O QUE VAI COMER ESSA GENTE? ESTA CONDENADA A PASSAR FOME!

DE FATO...

TOMEM! E COM ISTO CHEGAMOS AO FIM!

O QUE QUER DIZER?



QUE NÃO TENHO MAIS MANTIMENTOS! E SABE-SE LA' QUANDO VAI CHEGAR OUTRO CARREGAMENTO! ESTAMOS BLOQUEADOS!



NÃO TEM NADA MESMO!

O INIMIGO QUER NOS VENCER PELA FOME!

O QUE VAMOS DIZER AOS NOSSOS FILHOS?



ARRANJE QUALQUER COISA! NÃO PEÇO POR MIM, MAS POR MELÂNIA! ELA ESTA' MUITO DOENTE!

SINTO MUITO, NÃO TENHO MAIS NADA...



O QUE FAÇO AGORA?

MINHA IRMÃ ESTA' DOENTE! PRECISO FAZER ALGUMA COISA!























ALGUNS
DIAS
DEPOIS...

VOU LEVAR
MAIS COMIDA
PRA MELÂNIA
E MARGARET!

TOME CUIDADO!
VI MUITOS
DESERTORES
POR AÍ!



LEVE
ESTA
ARMA!

NÃO PRECISO!
OBRIGADO!



TCHAU!

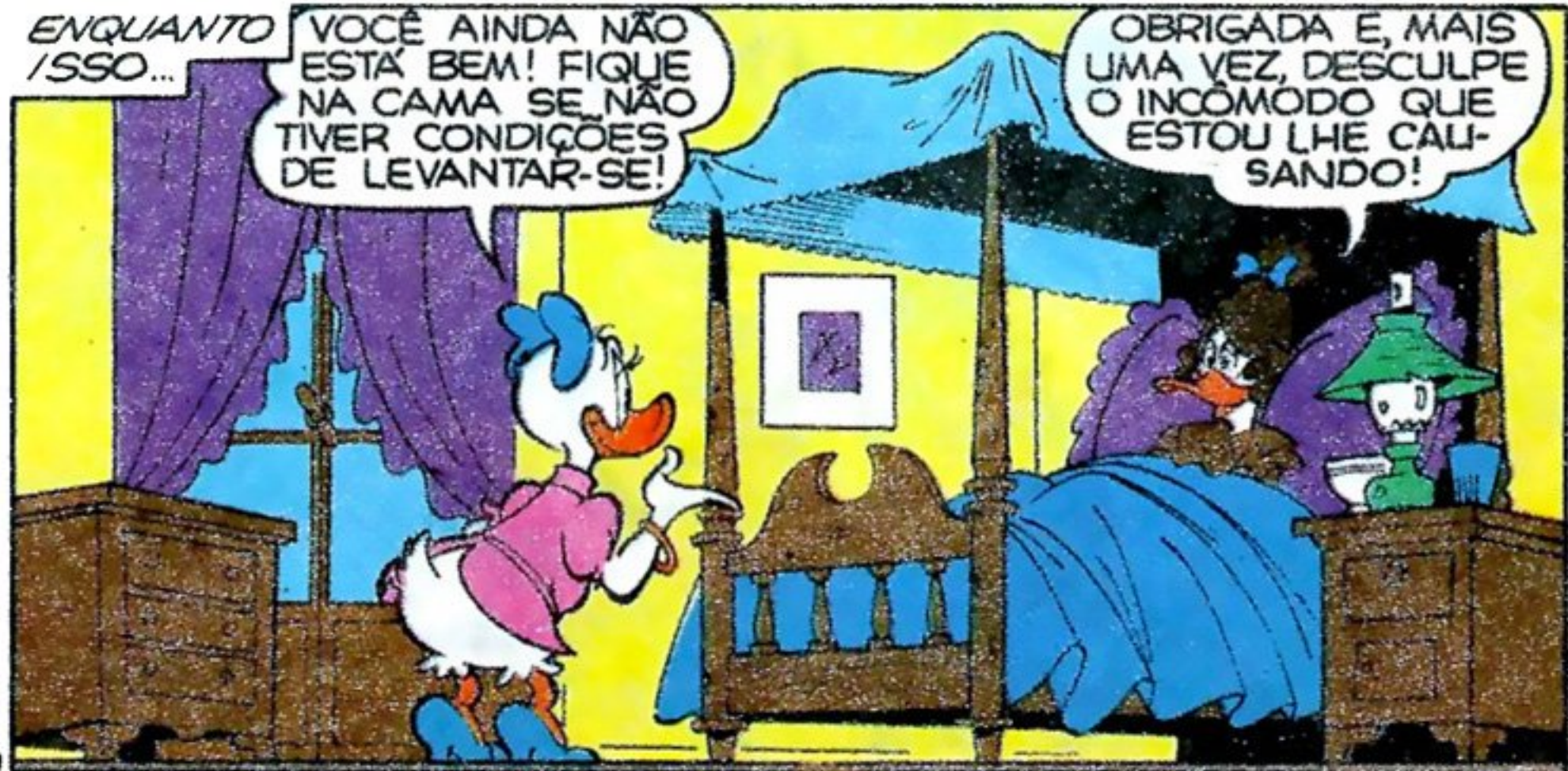
HUM...POR VIA
DAS DÚVIDAS,
VOU ATRÁS
DELE!



ENQUANTO
ISSO...

VOCÊ AINDA NÃO
ESTÁ BEM! FIQUE
NA CAMA SE NÃO
TIVER CONDIÇÕES
DE LEVANTAR-SE!

OBRIGADA E, MAIS
UMA VEZ, DESCULPE
O INCOMODO QUE
ESTOU LHE CALI-
SANDO!







WALT DISNEY

VOVÓ DONALDA E GANSOLINO em

É DE COLHER!

(PUF! PUF!) ACHO QUE É DEMAIS EU CAVAR ESTE POÇO SOZINHO!

BAH! DESSE JEITO VOCÊ NUNCA FICARÁ CANSADO, GANSOLINO! ESTOU PREOCUPADA É COM A PÁ, POIS ELA PODE ENFERRUJAR ANTES DE VOCÊ TERMINAR AÍ!



D 2810 - RAD 103/4 - PD 2019/2

(PUF! PUF!) QUE PESO! ESTOU TRABALHANDO DEMAIS!



COMO COMEM! EU NÃO VENÇO DE APANHAR RAÇÃO! VOCÊS SÃO MUITO GULOSAS E MAL-EDUCADAS!



UFF! QUANDO EU ACABAR COM A PÁ, PEGO NO GARFO E DE NOVÓ NA PÁ! TRABALHO SEM TRÉGUA DE MANHÃ À NOITE!







PROF. LUDDOVICO

RESPONDE

O leitor **Diego G. Bazi Soares**, de Vacaria - RS, quer saber...

POR QUE AS FUMAÇAS DAS FÁBRICAS DESTROEM A CAMADA DE OZÔNIO?

O que destrói a camada de ozônio (espécie de escudo que protege a Terra contra os perigosos raios ultravioleta) não são as fumaças das fábricas, mas sim o CFC - o clorofluorcarbono. O CFC é um produto usado em sprays, circuitos de refrigeração de geladeiras, aparelhos de ar-condicionado, fôrmas de plástico poroso usadas para embalar sanduíches, comida congelada e ovos, além de servir como solvente na indústria eletrônica. Mas por que esta matéria-prima é tão perigosa? O CFC é inofensivo na Terra mas, na estratosfera, ocorre com ele uma cadeia de reações químicas que acabam destruindo as moléculas de ozônio. Por causa disso poderá ocorrer um aquecimento na Terra - efeito estufa - que derreteria as camadas polares, ocasionando inundações em outras áreas do planeta. Sem falar no efeito cancerígeno dos raios ultravioleta sobre a pele humana.

CURIOSIDADE: A poluição das indústrias e automóveis também contribui para o aumento da temperatura, mas não tem nada a ver com a destruição da camada de ozônio. O que ocorre é que os raios ultravioleta passam pelos buracos da camada de ozônio e "batem" no solo e, em vez de subirem novamente, se chocam com a camada de poluição e ficam presos provocando elevação na temperatura.

DONALD

WALT DISNEY

SURFISTA DE
PRIMEIRA VIAGEM





















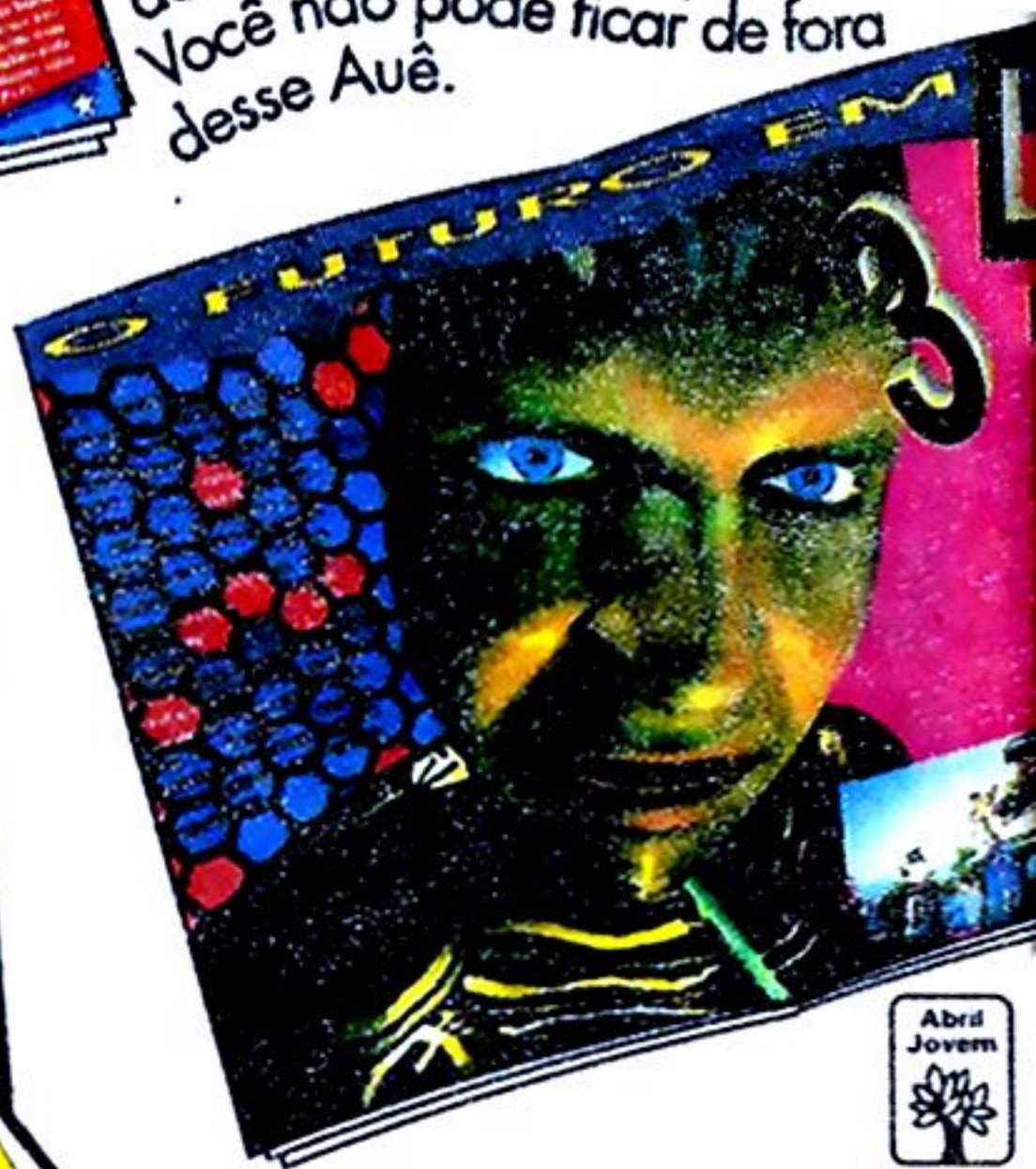
GAMES • MÚSICA • ESPORTES • VÍDEO

TUDO O QUE VOCÊ GOSTA, AGORA JUNTO COM OS QUADRINHOS DISNEY

© Disney



Formato especial 16,8x25,9cm



AUÊ. Suplemento das revistas Disney. Você encontra Auê n.º 1 nos quadrinhos Mickey 527, Pato Donald 2017, Família Dinossauros 15, Almanaque do Dia das Crianças 5, Margarida 187 e Tio Patinhas 339 do mês de outubro/93.

AJUDANDO O AZAR



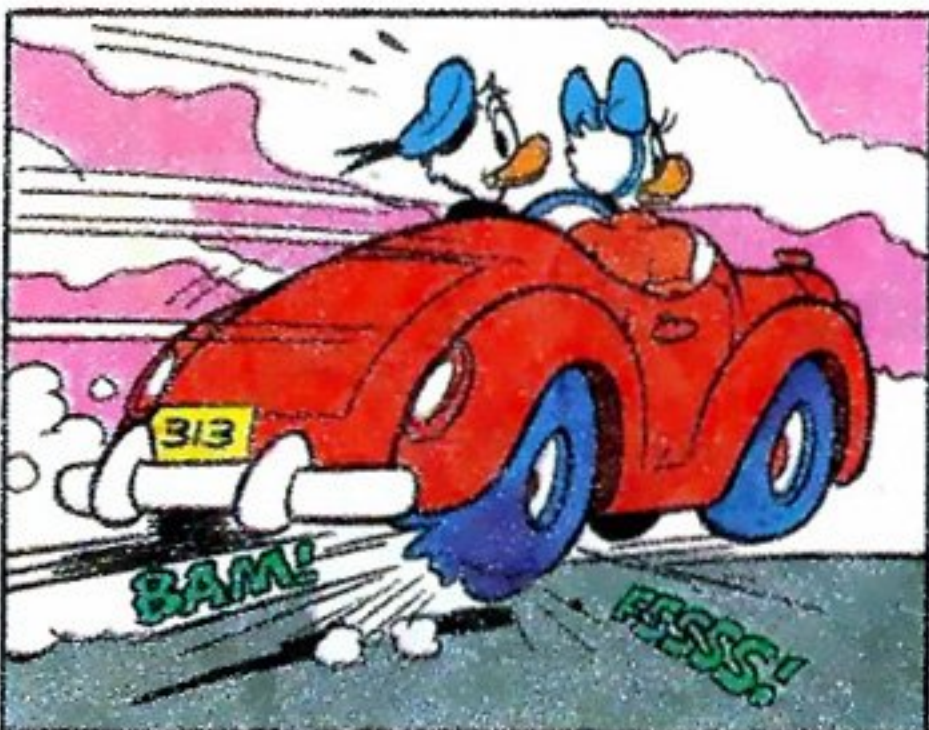
S 05062 - RZC 1822/5 - PD 2019/4

















NÃO É À TOA QUE O QUARTEIRÃO INTEIRO ESTAVA LIVRE!



AH, SE EU PONHO AS MÃOS NAQUELE AVOADO!

ESTA É SUA CHANCE!



ATÉ QUE ENFIM ENCONTREI VOCÊS! É A MINHA SORTE!



CLARO! O HORÓSCOPO NÃO SE ENGANA, NE?



E OLHA O QUE SUA SORTE ARRANJOU PRA GENTE!

LIMA MUITA?!



MAS VOCÊ TEM SORTE DE GOSTAR DE DIRIGIR, PORQUE VAI NOS LEVAR PRA TODO CANTO!



E... DEIXE VER... SÓ FALTAM MAIS TRÊS PARADAS!

HUMPF! MEU HORÓSCOPO NÃO DISSE NADA SOBRE EU SER EXPLORADO!



fim

WALT DISNEY

DONALD E HUGUINHO

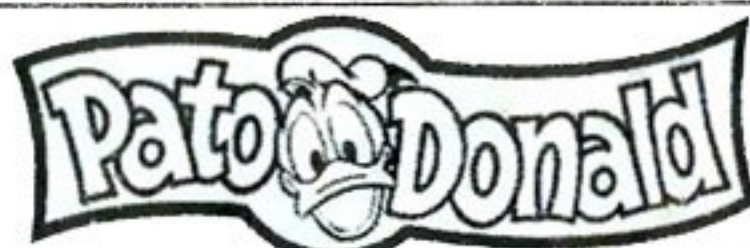


Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita,
Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati



Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO

Diretor: Primaggio Mantovi
Editores: Eduardo Perácio, Osmi Lopes
Revisores: Dalva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenadores de Produção: Pedro Mingoti, Sonia Regina D. de Souza
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Atílio O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges,
Paulo R. C. Noelly
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Argumentistas: Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira
Letristas: Lillian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Ninceo, Noriatsu Yoshikawa
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL

Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Carlos J. Vegas

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fioretti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor: Marcos Vinícius G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS

Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, Carqueira César, CEP 01415-000. Caixa Postal 14110, tel: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 08063-990 - tel: (011)268-2522 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Verde, Azinhaga dos Feteis, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. Data desta edição: Novembro/93 - n.º 2019. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company". Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588.

FÉRIAS ESPERTAS NA

© DISNEY

Walt Disney World®

Concorra a 6 viagens para conhecer
o Magic Kingdom, o Epcot Center e o Disney/MGM Studios Theme Park.

Fique esperto senão você perde esta promoção.

REGULAMENTO

• Os participantes deverão enviar os cupons impressos no verso das embalagens dos Biscoitos Ringo Leite e Coco e Chocolate com os dados nome, endereço (rua, n.º do apartamento e cep), telefone e data de nascimento preenchidos corretamente em letra de forma e responder à pergunta: Qual o biscoito esperto da Bauducco?

• Serão aceitas embalagens que não tenham o cupom impresso no verso, desde que: a embalagem do Biscoito Ringo esteja inteira e no interior da mesma sejam escritos todos os dados solicitados no cupom de maneira completa, em letra de forma e que a resposta à pergunta esteja correta.

• Os cupons deverão ser postados à Caixa Postal 48 Cep 07111-970 Guarulhos - São Paulo até o dia 14/12/93.

• Os participantes poderão enviar quantos cupons desejarem.

• Os cupons que vierem com a resposta incorreta ou sem o completo preenchimento dos dados ou ainda recebidos após 14/12/93 serão automaticamente desclassificados.

• Cada participante poderá ser premiado apenas uma vez e no caso de ocorrer uma segunda premiação para um mesmo participante, será apurada uma nova carta para se definir um novo ganhador.

• O sorteio dos cupons será efetuado ao acaso e verificado se o mesmo está de acordo com o regulamento da promoção. Não estando correto, será sorteado outro cupom, até completar o número de prêmios estabelecidos.

• Só estão aptos a ganhar o prêmio participantes com idade mínima de 9 (nove) anos completos. Caso o participante tenha menos de 9 anos ele poderá escolher outro destino em território nacional pelo mesmo valor do prêmio original.

• Os ganhadores, no caso de estarem impossibilitados de realizar a viagem em fevereiro, poderão escolher uma nova data para viajar no prazo de 180 (cento e oitenta) dias da data da apuração tendo como limite o prazo de 30 (trinta) dias para confirmar a nova data.

• A empresa de turismo Viagens Barceló (Tia Augusta), responsável pela viagem, prestará aos ganhadores toda a assessoria para obtenção de passaportes, vistos e outros documentos necessários à sua realização, não sendo porém responsável, bem como a Bauducco, pela liberação do passaporte ou não concessão de visto de embarque para os E.U.A. Neste último caso será facultado ao ganhador escolher outro destino em território nacional pelo mesmo valor do prêmio original.

• Não poderão participar desta promoção os funcionários da Bauducco, Luminas e Viagens Barceló, bem como qualquer pessoa envolvida na organização da promoção.

• Os participantes deste concurso concordam em permitir o uso do seu nome, fotografia ou filmagem para divulgação da conquista do prêmio, sem que isso venha a acarretar qualquer tipo de ônus para a Bauducco e Cia Ltda.

• As dúvidas não previstas neste regulamento serão julgadas por uma comissão, formada por um funcionário da Bauducco e um funcionário da Luminas, cuja decisão será soberana e irrecorrível.

Local das apurações: Hotel Deville Av. Monteiro Lobato, s/n.º 07180-000 Guarulhos - São Paulo - Brasil.

Data das apurações: 16/12/93 às 10 horas.

Prescrição dos prêmios: até 180 dias após a data da apuração.



Apoio:



COLEÇÃO DÁLMATAS - KARSTEN



Móveis e objetos: Tok & Stok e DB brinquedos® Copyright Walt Disney

OLGA KRELL ASSOCIADOS



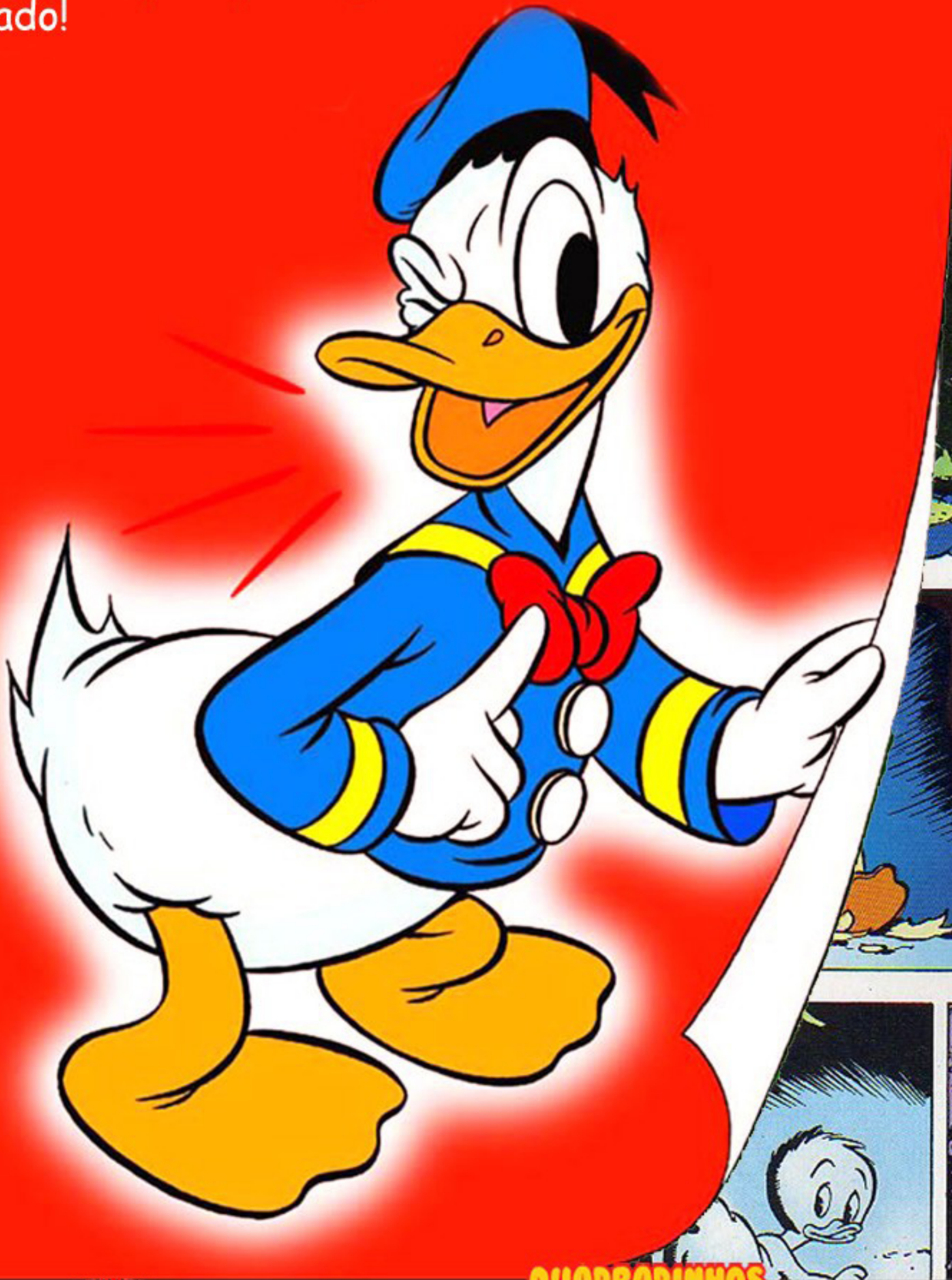
COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN

R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto

Blumenau - SC - Tel.: (0473) 34-1333 - Cx. P. 9

Telex: 471 396 CTKAA BR - Fax: (0473) 34-1280

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém
que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma
revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe
uma revista para o email:
quadrinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM